

南京农业大学公共艺术教育中心

艺教中心〔2022〕1号

关于开展2022年南京农业大学“艺术与科学”课程立项申报工作的通知

各学院、各单位：

为深入贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅和省委办公厅、省政府办公厅印发的《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的实施意见》要求，深化我校美育课程与学科交叉课程建设，充分发挥美育育人功能，引导学生培养文化艺术创新能力，提高学生人文素养、审美素养，经研究，决定开展“艺术与科学”课程立项申报工作，现将有关事项通知如下：

一、申报时间

2022年6月30日前

二、申报主体

各学院、各单位在岗教职工，鼓励团队申报

三、课程年限及资助额度

本次课程立项年限为 1 年，每项资助 8000 元

四、课程类别及申报要求

本次课程申报分为课程美育和美育课程两类，具体要求如下：

1.申报课程应全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，坚持以美育人、以文化人、以美培元，以科学教育和审美教育为关键，结合人才培养实际，将“诚朴勤仁”的南农精神、理性求真的科学精神与新时代美育精神深度融合。

2.申报课程可以是我校本科人才培养方案中所列，已经开设的通识课、专业课、实践课等课程，且近两年有连续开课记录；也可以新开设具有科学性、艺术性、思想性和教育性的课程。

3.课程内容包括但不限于理论学习、技能传授、艺术鉴赏等环节，需面向培养目标设置较为系统的培养举措。

4.“课程美育”申报课程须结合专业特点、学科特色，找准“课程美育”切入点，深度挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的美育元素，以审美和人文素养培养为核心，以创新能力培育为重点，将美育元素有机融入教学全过程，形成具有南农特色的“课程美育”教育教学体系。

5.“美育课程”申报课程须结合文学、音乐、美术、戏剧、舞蹈、影视、戏曲等文化艺术门类，以审美和人文素养培养为核心，以中华优秀传统文化和艺术经典教育为主要内容，课程

融合艺术性与科学性，带领学生发现美、欣赏美、感悟美、创造美，引导学生传承与弘扬中华优秀传统文化，培养学生的创新精神与能力。

五、课程管理

1.公共艺术教育中心将组织专家组对项目进行评审，择优立项。对于立项课程给予经费支持。

2.立项课程须严格按照申报书有序组织实施，确保课程按期完成并达到培养目标。实施过程中须保留相应的视频、图片、文字等材料，并在结项后填写结项报告，提交相关材料至公共艺术教育中心。

3.课程结项后，公共艺术教育中心会组织专家组对项目进行评审，结合学生反馈情况，评选出精品课程，加以表彰。对于学生反馈差，组织实施效果不好的课程，下一学年将不再列入项目范畴。

六、申报程序

请各学院、单位认真组织申报工作，各学院、单位申报课程不超过 2 项。课程申报需填写《南京农业大学“艺术与科学”课程立项申报书》，并于 2022 年 6 月 30 日前将电子版发送至 njauart@163.com，盖章纸质版交至公共艺术教育中心（大学生活动中心 212）。

联系人：孟宁馨

联系方式：025—84396635

- 附件：1.南京农业大学“艺术与科学”课程立项申报书
2.南京农业大学“艺术与科学”课程结项报告
3.南京农业大学“艺术与科学”课程参考指南

南京农业大学公共艺术教育中心

2022年5月16日

附件 1

南京农业大学“艺术与科学”课程 立项申报书

课 程 名 称:

课 程 负 责 人:

依 托 学 院:

课程适用年级:

申 请 日 期: _____

南京农业大学

年 月

承 诺 书

我承诺对本人填写的各项内容的真实性负责，申报书内容不与其他各类已获批课程申报书内容雷同，保证没有知识产权争议。如获准立项，我承诺以本表为有约束力的协议，严格遵守南京农业大学“艺术与科学”课程管理规定，按申报书中的计划认真开展研究工作，按时报送有关材料，保证项目顺利结项。同意南京农业大学在课程立项后使用课程中所有数据和资料。

负责人（签名）：

年 月 日

填 表 说 明

- 1、“课程名称”应简洁明了，字数不超过 20 个字。
- 2、申报书一律用 A4 纸双面打印，左侧装订。

课程概况	课程名称					
	申报单位				课程类别	
	起止时间	年	月—	年	月	适用人群
课程负责人	姓名		性别		出生年月	
	学历		学位		身份证号	
	职称		手机		邮箱	
团队成员 (限8人之内)	姓名	职称	身份证号	工作单位	研究专长	具体分工
团队近三年相关课程主讲、教学研究情况						

一、课程设计

1. 概述：课程开设的背景、意义。2.课程简介：目前本课程开设情况，拟开设时间、授课对象、人数等。3. 预期价值：本课程的创新特色、对我校美育工作的实际应用价值。（请分3部分填写，限4000字内）

二、完成课程的条件和保证

描述如何结合办学定位、专业特色，深入挖掘美育育人资源，探索创新艺术与科学的建设模式和方法路径等情况。（1000字以内）

三、实施方案：本课程实施的教学目标、基本思路、主要内容、方法设计、教学要求及学生评价等。

四、经费概算（单位：元）

支出科目	金额	计算根据及理由
合计		

五、负责人所在学院推荐意见（课程的意义、负责人学术水平、完成课程的条件等）

负责人（公章）：

年 月 日

六、专家评审小组意见：

评审小组组长：

年

月 日

七、学校审批意见：

经审核，同意资助该课程经费人民币 元。

公共艺术教育中心（公章）

年

月 日

附件 2

南京农业大学“艺术与科学”课程结项报告

课程名称			
申报单位			
课程负责人		课程类别	
起止时间	年 月 一 年 月	后期是否继续开展	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
实施情况	(师资配备与指导情况、实施过程、预期成果完成情况、学生反馈等)		
所在单位意见	负责人(公章): 年 月 日		
专家评审小组意见	评审小组组长: 年 月 日		
学校审批意见	公共艺术教育中心(公章) 年 月 日		

附件 3

南京农业大学“艺术与科学”课程参考指南

一、课程美育（包括但不限于）

- 1.农学之美
- 2.生命之美
- 3.数学之美
- 4.化学之美
- 5.公共环境设计之美

二、美育课程（包括但不限于）

- 1.美学与意境
- 2.音乐作品中的数学原理
- 3.文学作品中的物理现象
- 4.名画中的风物之美
- 5.设计艺术与环境美学